

第8回



せとうち美術館

広島県立美術館
特別展チケット付

ネットワーク特別講演会 開催

- 主催：せとうち美術館ネットワーク
(事務局:本州四国連絡高速道路(株)・(一財)本州四国連絡高速道路協会)
- 後援：広島県、広島県教育委員会
広島市、広島市教育委員会

開催日時

平成28年11月27日(日)

特別
講演会

13:00～15:20 (受付12:40より)

12:40～ 受付・開場

13:00～ 主催者挨拶

13:10～14:00 特別講演 (野呂田 純一氏)

14:10～15:00 特別講演 (前田 ちま子氏)

15:00～15:20 質疑応答

開催場所

広島県立美術館 講堂

【アクセス】

【お車でお越しの場合】
山陽自動車道
広島ICより約40分

【公共交通機関でお越しの場合】
【広島駅】より約1km
【バス】「広島駅」新幹線口から
「ひろしまめいびる～ぶ」
(循環バス)に乗り、
「県立美術館前」下車

【駐車場】

美術館利用者のための
駐車場があります。(有料)



参加費：無料 (事前申込が必要です。)

※定員(150名)に達した時点で締め切らせていただきます。

なお講演会にご参加いただいた方には、講演会終了後、
開催中の特別展

「だまし絵の巨匠 エッシャー展 ―不思議な版画の世界」
を無料でご鑑賞いただけます。

《提供：せとうち美術館ネットワーク》

申込
方法

ファックス又はインターネットでお申込ください。
(詳しくは裏面をごらんください。)

特別講演

『多様な〈地元〉へのリ・デザイン ～美術館とアートのこれから～』



(公財)かながわ
国際交流財団
学術・文化交流
グループ副主幹
のろ たじゅんいち
野呂田純一

【講演概要】

21世紀に入って日本の美術館は学校との連携が増えることで社会との結びつきが強くなったが、欧米の美術館のような地域の社会課題と向き合う方向性とは基調が異なる。この基調の差異を生み出す、日本人の「美術館像」はどのようにして生まれたのであろうか? 「美術館像」を歴史的に紐解きながら、これから各地域の個性を生かした多様な〈地元〉をつくっていくために必要な、美術館とアートに関わるさまざまな提案を行いたい。

【プロフィール】

1972年秋田県に生まれる。1997年大阪大学経済学部卒業。1998年に(財)神奈川県国際交流協会に入職(現・(公財)かながわ国際交流財団)。2009年～2014年文教大学国際学部非常勤講師(科目「文化施設マネジメント」等)。2013年総合研究大学院大学(国際日本研究専攻)にて博士号取得。文化政策論/博物館・美術館学/日本近代史(美術制度史)を専門に研究。(公財)かながわ国際交流財団にて、美術館・博物館の調査、シンポジウム等の企画・運営を担当。

【主な著書】

幕末・明治の美意識と美術政策(宮帯出版社2015年)

『美術館教育へのアプローチ ～ワークショップほか Hands-On, VTS, AL…手法を探る～』



名古屋芸術大学
名誉教授
まえだ ちま子
前田ちま子

【講演概要】

美術館の教育普及活動が日本で盛になる契機となった国外の教育手法であるワークショップ、ハンズオン、対話型鑑賞法(Visual Thinking Strategies)についてニューヨーク近代美術館の初期の多様な教育活動や米国の他の事例を紹介し、アクティブ・ラーニングにも触れながら、それぞれの基本的な構造と日本で取り入れられた背景を探る。今後美術館が他機関と連携する利点と可能性についても言及する。

【プロフィール】

武蔵野美術大学卒。東京学芸大学大学院修了。1984年から「こどもの城」の造形専門職員。社会の中の子どもの美術環境として「造形ワークショップ」を創案。素材との出会い展ほか、当時のセゾン美術館に協力しグッゲンハイム・コレクションを題材に「こども体験美術館」を開催。他に障がい者の「万人のための美術展」など多数のワークショップやインターラクティブ展示を企画実施。1991年から1993年はフルブライト研究員として米国の博物館教育を調査。成果として1995年「こどもの城開館10周年記念企画」にニューヨーク近代美術館初代教育部長ビクトル・ダミコの展覧会を開催。愛知県児童総合センターの開館記念で巡回され、アート・ティーチング・トイは2016年「あいちトリエンナーレ」で展示された。2001年から2016年3月まで名古屋芸術大学で実践的な教育手法をもとに学芸員養成と地域交流に携わった。

本四高速

お問い合わせ先(せとうち美術館ネットワーク事務局)

本州四国連絡高速道路(株) TEL 078-291-1077
利用促進・お客様サービス室 (平日 9:00～17:30)

検索ワード

せとうち美術館ネットワーク

検索

クリック



せとうち美術館ネットワーク特別講演会

申込
方法お申込みFAX番号 **078-291-1359**以下の申込書にご記入の上、ファックスをしてください。
また、講演会当日は本申込書をお持ちください。せとうち美術館ネットワークのホームページにある申込フォームからもお申込みいただけます。
<http://www.jb-honshi.co.jp/museum/index.html>せとうち美術館
ネットワークHP▼
新着情報へ

F A X 申 込 書

フリガナ			
氏 名	同行者 氏 名		
住 所 (代表者)	郵便番号 —		
連絡先 (TEL等)			
アンケート	このチラシをどこで入手しましたか？（答えに○をつけてください） ・ SA PA ・ 美術館 ・ 学校 ・ 折り込みチラシ ・ その他（ ）		

※申込時にご記入いただいた個人情報は、本講演会に関するご連絡以外には使用いたしません。

せとうち
美術館ネットワーク

◆せとうち美術館ネットワークとは

瀬戸内の美術館が相互にネットワークを形成して、地域全体としてのアートの魅力を発信する組織が「せとうち美術館ネットワーク」です。魅力ある62施設が参加しています。ネットワークでは「子どものアート感想文」募集などを通じて、教育普及活動も行っています。

「せとうち美術館ラリー」で、美術館をめぐる、

せとうち美術館ネットワーク
「共通割引券」
利用者限定!!

図書カード



参加施設のオリジナルグッズ

(オリジナルグッズの一例)



をゲットしよう!

「せとうち美術館ネットワーク」参加施設 全62施設

広島県

広島県立美術館
ひろしま美術館
広島市現代美術館
呉市立美術館
呉市海事歴史科学館
(大和ミュージアム)
尾道市立美術館
なかた美術館
平山郁夫美術館
耕三寺博物館
ふくやま美術館
ふくやま草戸千軒ミュージアム
(広島県立歴史博物館)

兵庫県

兵庫県立美術館
横尾忠則現代美術館
BBプラザ美術館
神戸市立博物館

神戸市立小磯記念美術館
神戸ファッション美術館
神戸ゆかりの美術館
芦屋市立美術博物館
西宮市大谷記念美術館
伊丹市立美術館
柿衛文庫
明石市立文化博物館
姫路市立美術館

岡山県

岡山県立博物館
岡山県立美術館
岡山市立オリент美術館
岡山シティミュージアム
林原美術館
夢二郷土美術館・本館
夢二生家・少年山荘
(夢二郷土美術館・分館)
瀬戸内市立美術館

備前長船刀剣博物館
大原美術館
倉敷市立美術館
笠岡市立竹喬美術館
井原市立田中美術館
華鶴大塚美術館

徳島県

徳島県立近代美術館
相生森林美術館
香川県立ミュージアム
高松市美術館
高松市塩江美術館
四国村
(四国民家博物館 四国村ギャラリー)
香川県立東山魁夷せとうち美術館
丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
金刀比羅宮 表書院
金刀比羅宮 高橋由一館

金刀比羅宮 宝物館

愛媛県

愛媛県美術館
セキ美術館
今治市河野美術館
今治市玉川近代美術館
今治市上浦歴史民俗資料館
(村上三島記念館)
今治市大三島美術館
ところミュージアム大三島
今治市伊東豊雄建築ミュージアム
今治市岩田健母と子のミュージアム

高知県

高知県立美術館
香美市立美術館
香美市立やなせたかし記念館
(アンパンマンミュージアム
& 詩とメルヘン絵本館)
北川村「モネの庭」マルモッタン