

第9回



せとうち美術館

兵庫県立美術館
特別展チケット付

ネットワーク特別講演会 開催

■主催：せとうち美術館ネットワーク(事務局:本州四国連絡高速道路(株)・(一財)本州四国連絡高速道路協会)
■後援：兵庫県教育委員会、神戸市教育委員会

開催日時

平成29年12月17日(日)

特別講演会

13:00~15:20(受付12:40より)
12:40~ 受付・開場
13:00~ 主催者挨拶
13:10~14:00 特別講演(佐二木 健一氏)
14:10~15:00 特別講演(今井 陽子氏)
15:00~15:20 質疑応答

開催場所

兵庫県立美術館 ミュージアムホール

アクセス

【お車でのご越しの場合】
阪神高速神戸線
摩耶ランプから約5分
【公共交通機関でお越しの場合】
阪神「岩屋駅」から
南へ徒歩約8分
JR「灘駅」南口から
南へ徒歩約10分
【駐車場】
80台(有料)



参加費：無料 (事前申込制、定員180名)

聴講された方に、兵庫県立美術館で開催中の特別展「大エルミタージュ美術館展 オールドマスター 西洋絵画の巨匠たち」をご鑑賞いただける鑑賞チケットを差し上げます。

※聴講者の募集は、定員(180名)に達した時点で締め切らせていただきます。

申込方法 ファックス又はインターネットでお申込ください。(詳しくは裏面をごらんください。)

特別講演

『沖縄の伝統陶芸
「やちむん」に学ぶ幸せのヒント』



沖縄科学技術
大学院大学
研究員

佐二木 健一

【講演概要】

ゲノム編集、人工知能、ロボットなど日々進歩していく科学技術は、私たちの生活や考え方を大きく変えつつある。叶わなかったことが現実となり、夢を大きく広げる科学技術だが、一方で人の能力を遥かに超えていく進歩にどんな未来が待っているのか不安になることもあるのではないだろうか。私が携わった沖縄の伝統陶芸「やちむん」の研究には、そんな不安を解消して、幸せな未来をもたらすヒントが溢れていた。皮肉にも科学技術の発展に伴い失われつつあるそんな伝統工芸の教えを、分野を超えてみんなで守り、記録し、生かす方法を考える。

【プロフィール】

米国ウィスコンシン大学卒(遺伝学)。千葉県警勤務の後、奈良先端科学技術大学院大学にて博士号取得。2009年より沖縄科学技術大学院大学にてスタッフサイエンティストとして研究を行う細胞生物学者。一方、沖縄伝統陶芸「やちむん」に惹かれ、読谷村の北窯・松田米司工房に弟子入り。科学者ゆえに見えた伝統工芸が持つ価値とそれが失われていく危機感を伝えるべく「やちむん」の研究、記録を行っている。

『「+」から「×」へ
こどもと一緒に工芸鑑賞』



東京国立
近代美術館
主任研究員

今井 陽子

【講演概要】

「こどもには工芸鑑賞は難しい」という声を聞くことがある。素材技法や形式にまつわる複雑な知識や作法、そして「日用」という距離感の不在がそんな懸念を生むのかもしれない。しかし実際に工芸を前にしたこどもの口からは次々と「ああ!」というため息がもれてくるのである。それは何なのか。こどもと一緒に発見した工芸のラディカルな姿を展覧会と鑑賞プログラムで切り取った東京国立近代美術館工芸館の10年の軌跡をご紹介します。

【プロフィール】

東京都生まれ。成城大学大学院文学研究科博士課程前期修了(美学美術史学専攻)。1996年東京国立近代美術館に入職し、現在同館主任研究員、工芸課教育・資料室長。主な展覧会企画に「今日の人形芸術」「非情のオブジェ」「ガラス★高橋禎彦展」(いずれも東京国立近代美術館工芸館)、「Japanese Crafts: Materials and Way of Formative Thinking」(インドネシア国立美術館他)など。また2007年夏より工芸館にて鑑賞教育と連動した所蔵作品展を担当。



お問い合わせ先(せとうち美術館ネットワーク事務局)

本州四国連絡高速道路(株) TEL 078-291-1077
利用促進・お客様サービス部 (平日 9:00~17:30)

検索ワード

せとうち美術館ネットワーク

検索

クリック





せとうち美術館ネットワーク特別講演会

申込方法

お申込みFAX番号 **078-291-1359**

以下の申込書にご記入の上、ファックスをしてください。
また、講演会当日は本申込書をお持ちください。

せとうち美術館
ネットワークHP



▼
新着情報へ

せとうち美術館ネットワークのホームページにある申込フォームからお申込みいただけます。
<http://www.jb-honshi.co.jp/museum/index.html>

F A X 申 込 書

フリガナ		同行者氏名	
代表者氏名			
住所(代表者)	郵便番号 —		
連絡先(TEL等)			
アンケート	このチラシをどこで入手しましたか？(答えに○をつけてください) ・SA PA ・美術館 ・学校 ・折り込みチラシ ・その他 ()		

※お申込は5名様までとさせていただきます。

※お申込時にご記入いただいた個人情報、本講演会に関するご連絡以外には使用いたしません。

せとうち美術館ネットワークとは

瀬戸内地域に数多く存在する魅力的な美術館や博物館を、
本四高速道路を介して相互にネットワークし、
地域全体の文化芸術面の魅力の発信を支援するJB本四高速の取り組みです。



「せとうち美術館ネットワーク」参加施設 全65施設

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <p>兵庫県</p> <ul style="list-style-type: none"> 兵庫県立美術館 横尾忠則現代美術館 BBプラザ美術館 神戸市立博物館 神戸市立小磯記念美術館 神戸ファッション美術館 神戸ゆかりの美術館 芦屋市立美術博物館 西宮市大谷記念美術館 伊丹市立美術館 柿岡文庫 明石市立文化博物館 姫路市立美術館 <p>岡山県</p> <ul style="list-style-type: none"> 岡山県立博物館 岡山県立美術館 岡山市立オリエント美術館 岡山シティミュージアム 林原美術館 | <p>夢二郷土美術館(本館)</p> <p>夢二生家・少年山荘
(夢二郷土美術館・分館)</p> <p>瀬戸内市立美術館</p> <p>備前長船刀剣博物館</p> <p>大原美術館</p> <p>倉敷市立美術館</p> <p>笠岡市立竹喬美術館</p> <p>井原市立田中美術館</p> <p>華鶴大塚美術館</p> <p>高梁市成羽美術館</p> <p>広島県</p> <ul style="list-style-type: none"> 広島県立美術館 ひろしま美術館 広島市現代美術館 呉市立美術館 大和ミュージアム
(呉市海事歴史科学館) 尾道市立美術館 なかた美術館 | <p>平山郁夫美術館</p> <p>耕三寺博物館</p> <p>ふくやま美術館</p> <p>ふくやま草戸千軒ミュージアム
(広島県立歴史博物館)</p> <p>徳島県</p> <ul style="list-style-type: none"> 徳島県立近代美術館 相生森林美術館 <p>香川県</p> <ul style="list-style-type: none"> 香川県立ミュージアム 高松市美術館 高松市塩江美術館 四国村
(四国民家博物館・四国村ギャラリー) 香川県立東山魁夷せとうち美術館 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 中津万象園・丸亀美術館 金刀比羅宮 表書院 金刀比羅宮 高橋由一館 金刀比羅宮 宝物館 | <p>愛媛県</p> <ul style="list-style-type: none"> 愛媛県美術館 セキ美術館 ミウラート・ヴィレツジ(三浦美術館) 今治市河野美術館 今治市玉川近代美術館 今治市上浦歴史民俗資料館
(村上三島記念館) 今治市大三島美術館 ところミュージアム大三島 今治市伊東豊雄建築ミュージアム 今治市岩田健母と子のミュージアム <p>高知県</p> <ul style="list-style-type: none"> 高知県立美術館 香美市立美術館 香美市立やなせたかし記念館
(アンパンマンミュージアム
& 詩とメルヘン絵本館) 北川村「モネの庭」マルモッタン |
|---|--|---|---|