

「せとうち美術館ネットワーク特別講演会」及び「せとうち美術館サミット」の開催について（平成26年11月15日（土）開催）

せとうち美術館ネットワーク（※1）では、平成26年11月15日（土）、兵庫県立美術館にて「せとうち美術館ネットワーク特別講演会」を、ANAクラウンプラザホテル神戸にて「せとうち美術館サミット」（※2）を開催いたします。

当日は、東京国立博物館総務部長 栗原 祐司氏と、兵庫県立美術館館長 蓑 豊氏のお二方を講師にお招きし、美術館に関する内容で、それぞれご講演いただきます。

また、特別講演会後に、ネットワーク参加53施設の代表者及びアドバイザー（※3）である鳴門教育大学大学院 山木朝彦教授をはじめとする学識経験者5氏が、ネットワーク事業や美術館等が日頃から取り組んでいる美術教育普及等について意見交換を行う「せとうち美術館サミット」を開催します。

特別講演会は、どなたでも聴講いただけます（参加費は無料）ので、多数のご参加をお待ちしております。

◎せとうち美術館ネットワーク特別講演会

開催場所 : 兵庫県立美術館（神戸市中央区脇浜海岸通1丁目1番1号）
開催日時 : 平成26年11月15日（土） 13:00～15:20

プログラム

- 12:40 受付・開場
- 13:00 主催者挨拶
- 13:10 特別講演 東京国立博物館 総務部長 栗原 祐司氏
文化観光としての美術館
- 14:10 特別講演 兵庫県立美術館 館長 蓑 豊氏
美術館が宝石箱から公共の広場に
- 15:00 質疑応答
- 15:20 終了

◆「特別講演会」聴講料無料（事前申込制）、定員150名程度

◆「特別講演会」聴講申込方法

インターネット又はファックスにて申込みいただけます。

○インターネット・・・「せとうち美術館ネットワーク」のホームページにある応募フォームからお申込みください。

<http://www.jb-honshi.co.jp/museum/summit/index.html>

○ファックス・・・①特別講演会の聴講希望、②氏名、③同行者の氏名、④連絡先電話番号を記入のうえ、以下のファックス番号へお申込みください。

FAX 078-291-1359（せとうち美術館ネットワーク事務局）
※なお、定員（150名）に達した時点で申込を締め切らせていただきます。

主 催 : せとうち美術館ネットワーク

（事務局：本州四国連絡高速道路株式会社、一般財団法人本州四国連絡高速道路協会）

後 援 : 兵庫県教育委員会・神戸市教育委員会

◎せとうち美術館サミット（定時総会）（関係者のみ約60名）

開催場所 : ANAクラウンプラザホテル神戸（神戸市中央区北野町1丁目）
開催日時 : 平成26年11月15日（土） 16:15～17:30

※1【「せとうち美術館ネットワーク」とは？】

瀬戸内の美術館が相互にネットワークを形成して、地域全体としてのアートの魅力を発信する組織が「せとうち美術館ネットワーク」です。ネットワークでは、「橋を渡って親子でアート鑑賞」、「子どものアート感想文」募集などを通じて、教育普及活動等も行っています。

平成20年10月の発足時に6施設でスタートしましたが、現在は53施設に拡大しました。

(平成26年10月 新規参加施設)

柿衛文庫（兵庫県伊丹市）、呉市立美術館（広島県呉市）、呉市海事歴史科学館（広島県呉市）、四国村 四国村ギャラリー（香川県高松市）、香美市立やなせたかし記念館（高知県香美市）



- | | | | |
|----------------|-----------------------|---------------------------|--|
| ① 兵庫県立美術館 | ⑮ 夢二郷土美術館 本館 | ⑳ 平山郁夫美術館 | ④ 愛媛県美術館 |
| ② 横尾忠則現代美術館 | ⑯ 夢二生家少年山荘(夢二郷土美術館分館) | ㉑ ふくやま美術館 | ⑤ 今治市河野美術館 |
| ③ BBプラザ美術館 | ⑰ 瀬戸内市立美術館 | ㉒ ぶくやま千軒ミュージアム(広島県立歴史博物館) | ⑥ 今治市玉川近代美術館 |
| ④ 神戸市立博物館 | ⑱ 大原美術館 | ㉓ 徳島県立近代美術館 | ⑦ 今治市上浦歴史民族資料館 |
| ⑤ 神戸市立小磯記念美術館 | ⑲ 倉敷市立美術館 | ㉔ 相生森林美術館 | ⑧ 今治市大三島美術館 |
| ⑥ 伊丹市立美術館 | ⑳ 笠岡市立竹橋美術館 | ㉕ 香川県立ミュージアム | ⑨ ところミュージアム大三島 |
| ⑦ 柿衛文庫 | ㉑ 井原市立田中美術館 | ⑳ 高松市美術館 | ⑩ 今治市伊東豊雄建築ミュージアム |
| ⑧ 明石市立文化博物館 | ㉒ 広島県立美術館 | ㉑ 高松市塩江美術館 | ⑪ 今治市岩田健母と子のミュージアム |
| ⑨ 姫路市立美術館 | ㉓ ひろしま美術館 | ㉒ 四国村 四国村ギャラリー(四国民家博物館) | ⑫ 高知県立美術館 |
| ⑩ 岡山県立博物館 | ㉔ 広島市現代美術館 | ㉓ 香川県立東山魁哉せとうち美術館 | ⑬ 香美市立美術館 |
| ⑪ 岡山県立美術館 | ㉕ 呉市立美術館 | ㉔ 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 | ⑭ 香美市立やなせたかし記念館
(アソビマンミュージアム&詩とメルヘン絵本館) |
| ⑫ 岡山市立オリент美術館 | ㉖ 呉市海事歴史科学館(大和ミュージアム) | ㉕ 金刀比羅表書院 | |
| ⑬ 岡山シティミュージアム | ㉗ 尾道市立美術館 | ㉖ 金刀比羅高橋田一館 | |
| ⑭ 林原美術館 | ㉘ なかた美術館 | ㉗ 金刀比羅宝物館 | |

※2【「せとうち美術館サミット」とは？】

「せとうち美術館サミット」とは、「せとうち美術館ネットワーク」の関係者が一堂に集まり、意見交換する定時総会で、平成21年7月に第1回（於：岡山市）を開催し、それ以降毎年1回開催しています。第6回目となる今回は11月15日（土）にANAクラウンプラザホテル神戸で開催いたします。

当日は、ネットワーク参加53施設の代表者及びアドバイザーである鳴門教育大学大学院 山木朝彦教授をはじめとする学識経験者5氏が、ネットワーク事業や美術館が日頃から取り組んでいる美術教育普及等について意見交換を行います。

※昨年の特別講演会及び美術館サミットの様子（於：倉敷市立美術館）

特別講演会



美術館サミット



※3 【せとうち美術館サミット アドバイザー】

鳴門教育大学大学院教授（美術教育学）	山木 朝彦 氏
岡山大学大学院准教授（美術教育学）	赤木 里香子 氏
三重大学教育学部准教授（国語教育学）	守田 庸一 氏
文教大学国際学部専任講師（博物館・美術館教育学）	井上 由佳 氏
高知大学教授（美術教育学）	金子 宜正 氏

★兵庫県立美術館 アクセス



【お車でお越しの場合】

阪神高速神戸線 摩耶ランプから約5分

【公共交通機関でお越しの場合】

阪神「岩屋駅(兵庫県立美術館前)」から南へ徒歩約8分

JR「灘駅」南口から南へ徒歩約10分

【駐車場】

80台〔有料〕

「特別講演会」 講師のご紹介 (講演順)

『文化観光としての美術館』

栗原 祐司 (くりはら ゆうじ) 氏

東京国立博物館 総務部長



プロフィール

1966年東京生まれ。

上智大学卒業。1989年に文部省(現文部科学省)入省後、ニューヨーク日本人学校国際交流ディレクター、文部科学省社会教育課企画官、文化庁美術学芸課長、京都国立博物館副館長等勤務を経て、2013年4月より現職。博物館法改正や学芸員養成課程の見直し、美術品国家補償制度の創設等に関与。

○主な役職 ICOM 日本委員会委員、ICOM-ASPAC 副委員長、全日本博物館学会役員、日本展示学会理事、日本ミュージアム・マネジメント学会理事、國學院大學大学院非常勤講師、観光庁 MICE アンバサダー

○主な著書 『美術館政策論』(共著・晃洋書房、1998年)、『海外で育つ子どもの心理と教育—異文化適応と発達の支援』(共著・金子書房、2006年)、『ミュージアム・フリーク in アメリカ』(雄山閣、2009年)など。

『美術館が宝石箱から公共の広場に』

菱 豊 (みの ゆたか) 氏

兵庫県立美術館 館長



プロフィール

金沢市生まれ。慶應義塾大学文学部哲学科美学美術史学専攻卒業後、ハーバード大学大学院美術史学部博士課程修了、文学博士号取得。

カナダ・モントリオール、米国・インディアナポリス、シカゴの各美術館にて東洋部長を歴任。1996年大阪市立美術館長に就任。2001年より全国美術館会議会長。2003年より初代館長予定者として金沢21世紀美術館開館に尽力。

2004年金沢21世紀美術館初代館長に就任、2005年より金沢市助役。2007年4月、金沢21世紀美術館特任館長、大阪市立美術館名誉館長となり、同年5月、オークションハウスのサザビーズ北米本社副会長に就任。2010年4月兵庫県立美術館長、2012年4月横尾忠則現代美術館長、2013年6月あべのハルカス美術館名誉館長に就任。

主な著作に「超・美術館革命-金沢21世紀美術館の挑戦」「超<集客力>革命-人気美術館が知っているお客の呼び方」(角川書店)ほか多数。

第6回



せとうち美術館

参加費
無料

ネットワーク特別講演会

開催

■主催：せとうち美術館ネットワーク
(事務局:本州四国連絡高速道路(株)・(一財)本州四国連絡高速道路協会)

■後援：兵庫県教育委員会
神戸市教育委員会

開催日時

平成26年11月15日(土)

特別講演会	13:00~15:20 (受付12:40より)
	12:40~ 受付・開場
	13:00~ 主催者挨拶
	13:10~14:00 特別講演 (栗原 祐司氏)
	14:10~15:00 特別講演 (蓑 豊氏)
	15:00~15:20 質疑応答

開催場所

兵庫県立美術館
ミュージアムホール

【アクセス】

【お車でお越しの場合】

阪神高速神戸線 摩耶ランプから約5分

【公共交通機関でお越しの場合】

阪神「岩屋駅(兵庫県立美術館前)」から南へ徒歩約8分

JR「灘駅」南口から南へ徒歩約10分

【駐車場】80台(有料)



◆せとうち美術館ネットワークとは

瀬戸内の美術館が相互にネットワークを構築して、地域全体としてのアートの魅力を発信する組織が「せとうち美術館ネットワーク」です。魅力ある53施設が参加しています。ネットワークでは「子どものアート感想文」募集などを通じて、教育普及活動も行っています。

参加費：無料 (事前申込が必要です。) ※チラシ裏面が申込書になっています。

なお、講演会に参加いただいた方には、講演会終了後、兵庫県立美術館で開催中の特別展「だまし絵Ⅱ」を無料でご鑑賞いただけます。

申込
方法

ファックス又はインターネットから申してください。

ファックス / 078-291-1359 (※チラシ裏面の申込書をご利用ください)

インターネット / <http://www.jb-honshi.co.jp/museum/summit/index.html>

せとうち美術館ネットワークのホームページにある申込フォームから申してください。

JB 本四高速
本州四国連絡高速道路株式会社

お問い合わせ先(せとうち美術館ネットワーク事務局)

本州四国連絡高速道路(株) TEL 078-291-1077
利用促進・お客様サービス室 (平日 9:00~17:30)

検索ワード

せとうち美術館ネットワーク

クリック

特別講演

「文化観光としての美術館」



東京国立博物館
総務部長
栗原 祐司

プロフィール

1966年東京生まれ。上智大学卒業。1989年に文部省(現文部科学省)入省後、ニューヨーク日本人学校国際交流ディレクター、文部科学省社会教育課企画官、文化庁美術学芸課長、京都国立博物館副館長等勤務を経て、2013年4月より現職。博物館法改正や学芸員養成課程の見直し、美術品国家補償制度の創設等に関与。

●主な役職 ICOMB本委員会委員、ICOM-ASPAC副委員長、全日本博物館学会役員、日本展示学会理事、日本ミュージアム・マネージメント学会理事、國學院大學大学院非常勤講師、観光庁MICEアンバサダー

●主な著書 『美術館政策論』(共著・見洋書房、1998年)、『海外で育つ子どもの心理と教育-異文化適応と発達の支援』(共著・金子書房、2006年)、『ミュージアム・フリーグinアメリカ』(雄山閣、2009年)など。

「美術館が宝石箱から公共の広場に」



兵庫県立美術館
館長
蓑 豊

プロフィール

金沢市生まれ。慶應義塾大学文学部哲学科美学美術史学専攻卒業後、ハーバード大学大学院美術史学部博士課程修了、文学博士号取得。

カナダ・モントリオール、米国・インディアナポリス、シカゴの各美術館にて東洋部長を歴任。1996年大阪市立美術館館長に就任。2001年より全国美術館会議会長。2003年より初代館長予定者として金沢21世紀美術館開館に尽力。

2004年金沢21世紀美術館初代館長に就任。2005年より金沢市助役。2007年4月、金沢21世紀美術館特任館長、大阪市立美術館名誉館長となり、同年5月、オークションハウスのサザビーズ北米本社副会長に就任。2010年4月兵庫県立美術館長、2012年4月横尾忠則現代美術館長、2013年6月あべのハルカス美術館名誉館長に就任。

●主な著書 「超・美術館革命-金沢21世紀美術館の挑戦」「超(集客力)革命-人気美術館が知っているお客の呼び方」(角川書店)ほか多数。



第6回

せとうち美術館ネットワーク特別講演会

申込書

お申し込みFAX番号 078-291-1359

本州四国連絡高速道路(株) 利用促進・お客様サービス室 TEL 078-291-1077 (平日 9:00~17:30)

★FAXの方は氏名・同行者名・住所(代表者)・連絡先をご記入の上お申し込み下さい。定員(150名)に達した時点で締め切らせていただきます。

せとうち美術館ネットワークのホームページからも申込いただけます。
<http://www.jb-honshi.co.jp/museum/index.html>

フリガナ		同行者	
氏名		氏名	
住所 (代表者)	郵便番号	—	
連絡先 (TEL等)			

ファックスで申込の方は、講演会当日、本申込書をご持参ください。

せとうち美術館ネットワーク

Setouchi Museum Network

橋を渡ってふれあうアートの世界。



スタンプラリーに参加して「せとうち美術館ネットワーク」参加施設のオリジナルグッズをゲットしよう!

実施期間 平成27年3月31日(火)まで
応募方法 各施設受付で応募用紙にスタンプを押印してもらってください。

オリジナルグッズは全部で49種類あります。
A賞達成者には全49種類のうちお好きなグッズ1つを無料でプレゼントします。

A賞 ご希望施設のオリジナルグッズを必ずプレゼント!!
応募条件は「4冊かつ8館以上の施設」のスタンプ

B賞 オリジナルグッズを抽選で250名様にプレゼント!!
応募条件は「4冊以上の施設」のスタンプ



美術館を巡って図書カードをプレゼント! せとうち美術館めぐり 応援キャンペーン

「せとうち美術館ネットワーク」共通割引券利用者限定
★共通割引券は「せとうち美術館ネットワーク」の冊子に付いています。

キャンペーン期間中に「せとうち美術館ネットワーク」共通割引券を利用して参加施設を訪問し、「3施設以上」で「合計2,500円分以上」のチケット半券を集めて応募いただけますと、利用金額に応じた図書カードをプレゼントいたします。

実施期間
平成26年
10月1日
平成27年
3月31日

「アートを見よう。アートを語ろう」 子どものアート感想文募集中!

子どものアート感想文募集中! ホームページにて作品を掲載中!
小学5年~中学3年生が対象

参加者全員へプレゼント
J日本四国高速イメージキャラクター「せとうちわたるグッズ」
さらに ホームページ掲載者には作品を書いた施設のオリジナルグッズをプレゼント!

「せとうち美術館ネットワーク」参加施設 全53施設

