

第10回



せとうち美術館

岡山県立美術館
特別展チケット付

ネットワーク特別講演会 開催

■主催：せとうち美術館ネットワーク

■後援：岡山県教育委員会

開催日時

平成30年11月17日(土)

特別講演会

13:00~15:20	(受付12:40より)
12:40~	受付・開場
13:00~	主催者挨拶
13:10~14:00	特別講演 (徳 雅 美 氏)
14:10~15:00	特別講演 (大原 謙一郎 氏)
15:00~15:20	質疑応答

開催場所

岡山県立美術館 ホール

アクセス

JR岡山駅東口から徒歩約15分
 《路面電車》
 東山行「城下」下車徒歩約3分
 《宇野バス》
 岡山後楽園バス「岡山県立美術館」下車すぐ
 《岡電バス》
 藤原団地行「天神町」下車すぐ
 《循環バスめぐりん》
 岡山駅前(ドレミの街前)発「表町入口」下車徒歩約3分



参加費：無料 (事前申込が必要です) ※定員(150名)に達した時点で締め切らせていただきます。

なお、講演会にご参加いただいた方には、講演会終了後、**開催中の特別展「第65回日本伝統工芸展岡山展」**をご鑑賞いただける**鑑賞チケット**を差し上げます。(提供：せとうち美術館ネットワーク)

申込方法 ファックス又はインターネットでお申込ください。(詳しくは裏面をごらんください。)

特別講演

『日米の相違IN学校&美術館 美術教育はどこへ行くのか?』



カリフォルニア
州立大学
チコ校 教授

とく まさみ
徳 雅美

【講演概要】

昭和から平成へ激動の1989年に渡米して今年2018年で渡米30年目を迎える。この30年を振り返って、渡米することになった理由とその経緯、また当初学芸員を目指していた私がどのようにして米国の大学で教員になることになったのか等々をご紹介します。そして現在の研究テーマや進行中の美術関連のプロジェクトと共に、日米における美術教育&鑑賞教育へのアプローチの相違、教育現場&美術館における美術教育の役割と今後の方向性などをご紹介します。

【プロフィール】

奄美大島奄美市(旧名瀬市)生まれ。1992年にシカゴ美術学院でBFA。1994年イリノイ大学アーバナ&シャンペーン校にて美術教育学修士号。1998年に博士号取得。1999年よりカリフォルニア州立大学チコ校勤務。美術教育並びに芸術鑑賞学で教鞭。研究テーマは描画&美意識発達の比較論。特にこどもの描画に顕著に現れるヴィジュアルポップカルチャーの影響に興味を持ち、その関係で2005年より「少女マンガパワープロジェクト(巡回展示会&講演会)」を世界各地で展開中。

『美術館の楽しみ方と働き方』



公益財団法人
大原美術館
名誉館長

おおはらけんいちろう
大原謙一郎

【講演概要】

大原美術館は、昭和5年の設立以来3千5百万人あまりのお客様を迎え、作品をご覧いただき、さまざまなアクティビティを楽しんでいただきました。それと同時に、大原美術館は、様々な形で地元のため、世界や日本のために働き、ささやかな足跡も残すことができたのではないかと感じています。この講演では、そのような大原美術館の来し方を振り返り、行末に想いを馳せながら、「美術館の楽しみ方と働き方」をご一緒に考えたいと思います。

【プロフィール】

兵庫県神戸市に大原總一郎の長男として生まれる。(大原孫三郎の孫)東京大学卒、エール大学大学院博士課程単位取得退学。(株)クラレ副社長、(株)中国銀行副頭取、倉敷商工会議所会頭 等歴任。大原美術館理事長、名誉理事長を経て現在に至る。他に(公財)大原記念倉敷中央医療機構理事長、(公財)倉敷民芸館理事長兼館長、(公財)倉敷考古館理事長、(社福)若竹の園最高顧問、倉敷芸術科学大学客員教授等を兼ねる。著書に「倉敷からはこう見えるー世界と文化と地方についてー」山陽新聞社刊



お問い合わせ先(せとうち美術館ネットワーク事務局)

本州四国連絡高速道路(株) TEL 078-291-1077
利用促進・お客様サービス部 (平日 9:00~17:30)

検索ワード

せとうち美術館ネットワーク



クリック



岡山県立美術館
オフィシャルパートナー

第10回



せとうち美術館ネットワーク特別講演会

申込
方法

お申込みFAX番号 **078-291-9850**
(番号をお間違えのないよう十分お気を付けてください。)

以下の申込書にご記入の上、ファックスをしてください。
また、講演会当日は本申込書をお持ちください。

せとうち美術館
ネットワークHP



▼
新着情報へ

せとうち美術館ネットワークのホームページにある申込フォームからもお申込みいただけます。
<http://www.jb-honshi.co.jp/museum/index.html>

F A X 申 込 書

フリガナ		同行者 氏名	
代表者 氏名			
住所 (代表者)	郵便番号 —		
連絡先 (TEL等)			
アンケート	このチラシをどこで入手しましたか？(答えに○をつけてください) ・SA PA ・美術館 ・学校 ・折り込みチラシ ・その他 ()		

※お申込は1組につき5名様までとさせていただきます。
※応募者の個人情報については、本講演会の運営に必要な連絡及び通知のみに利用し、それ以外の目的では利用しません。
取得した個人情報は、当社がプライバシーポリシーに則り適切に管理し、上記の利用目的が終了した後は、速やかに廃棄します。
なお、個人を特定できない範囲で統計データとして使用させていただく場合があります。

せとうち美術館ネットワークとは

瀬戸内地域に数多く存在する魅力的な美術館や博物館を、本四高速道路を介して相互にネットワークし、地域全体の文化芸術面の魅力の発信を支援するJB本四高速の取り組みです。

「せとうち美術館ネットワーク」参加施設 全70施設

- | | | | |
|---|---|---|--|
| <p>岡山県</p> <ul style="list-style-type: none"> 岡山県立博物館 岡山県立美術館 岡山市立オリエント美術館 岡山シティミュージアム 林原美術館 夢二郷土美術館(本館) 夢二生家・少年山荘(夢二郷土美術館分館) 瀬戸内市立美術館 備前長船刀剣博物館 大原美術館 倉敷市立美術館 笠岡市立竹喬美術館 井原市立田中美術館 華鶴大塚美術館 高梁市成羽美術館 新見美術館 <p>兵庫県</p> <ul style="list-style-type: none"> 兵庫県立美術館 横尾忠則現代美術館 BBプラザ美術館 | <ul style="list-style-type: none"> 神戸市立博物館 神戸市立小磯記念美術館 神戸ファッション美術館 神戸ゆかりの美術館 芦屋市立美術博物館 西宮市大谷記念美術館 伊丹市立美術館 柿衛文庫 明石市立文化博物館 姫路市立美術館 兵庫陶芸美術館 <p>広島県</p> <ul style="list-style-type: none"> 広島県立美術館 ひろしま美術館 広島市現代美術館 呉市立美術館 大和ミュージアム(呉市海事歴史科学館) 尾道市立美術館 なかつ美術館 平山郁夫美術館 耕三寺博物館 | <ul style="list-style-type: none"> ふくやま美術館 ふくやま草戸千軒ミュージアム(広島県立歴史博物館) 奥田元宋・小由女美術館 <p>徳島県</p> <ul style="list-style-type: none"> 徳島県立近代美術館 大塚国際美術館 相生森林美術館 <p>香川県</p> <ul style="list-style-type: none"> 香川県立ミュージアム 高松市美術館 高松市塩江美術館 四国村(四国民家博物館・四国村ギャラリー) 香川県立東山魁夷せとうち美術館 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 中津万象園・丸亀美術館 金刀比羅宮 表書院 金刀比羅宮 高橋由一館 金刀比羅宮 宝物館 | <ul style="list-style-type: none"> 愛媛県美術館 セキ美術館 ミウラート・ヴィレツジ(三浦美術館) 今治市河野美術館 今治市玉川近代美術館 今治市上浦歴史民俗資料館(村上三島記念館) 今治市大三島美術館 ところミュージアム大三島 今治市伊東豊雄建築ミュージアム 今治市岩田健母七子のミュージアム あかがねミュージアム(新居浜市美術館) <p>高知県</p> <ul style="list-style-type: none"> 高知県立美術館 香美市立美術館 香美市立やなせたかし記念館(アンパンマンミュージアム&詩とメルヘン絵本館) 北川村「モネの庭」マルモッタン |
|---|---|---|--|