

デザイン

DESIGN

デザインとは何か？

「現代はデザインの時代である」と言う。企業は勿論の事、自治体や、一般の人々の間でも「デザイン」に対する関心は高まる一方である。新型車のスタイリングや最新のファッションに敏感な若者が増え、「デザインがカッコイイ、デザインがカワイイ」と「デザイン」という言葉が日常的に使われている。外観上の形や色＝デザインと解釈している場合がほとんどで、それだけをデザインと考えていては、本当のデザインの意義を理解しているとは言えない。最近では、「デザイン」という言葉を使うこと自体が流行となり、「生活をデザインする」「人生をデザインする」などという様な使われ方までしている言葉「デザイン」とは、一体何だろうか？辞書によると、

デザイン 【Design】 1. 下絵。素描。図案。

2. 意匠計画。生活に必要な製品を製作するにあたり、その材質・機能・技術及び美的造形性などの諸要素と、生産・消費面からの各種の要求を検討・調整する総合的造形計画。（広辞苑）

Design 【dizain】 n. 1. 意匠。デザイン。設計。図案。下絵。素描。設計図。模様。雛型。

2. 《芸術品の》構想。着想。筋書き。
 3. 計画。目的。意図。
- vt. 1. …の下図（図案）を作る。デザインする。設計する。
2. 計画する。立案する。もくろむ。志す。
 3. 〈ある目的に〉予定する。
- vi. 設計する。意匠【図案】を作る。デザイナーをする。（新英和中辞典）

ということになる。

言葉としての定義から、更に「デザイン」の意義を掘り下げるには、デザインの歴史を知る必要がある。更にその延長上にある現代の様々な「デザイン」の領域と役割とを理解し、「デザイン」の意義と問題点を考察して行くべきであろう。

Design

人間の生活を…

より美的で

より快適なものへと

進化させるための…思考

デザインに必要な 2つの主要件

用と美

デザインが備えるべきもの：小池 岩太郎

真善美

デザインの領域

VCD (Visual Communication Design) [視覚伝達デザイン] 伝達系/人間と社会

- タイポグラフィ (文字/レタリング、創作文字、カリギュラフィー)
- シンボル/CI (マーク、ロゴタイプ、ロゴマーク、キャラクターシンボル)
- グラフィック (ポスター、カレンダー、イラストレーション、カット/挿絵、図解、グラフ)
- エディトリアル (新聞、雑誌、書籍、カタログ、パンフレット)
- アドバタイジング (新聞広告、雑誌広告、DM、車内広告、屋外広告)
- ディレクティブ (ラベル、名詞、カード、葉書、封筒、便箋)
- サイン (標識、案内板、表示板、ピクトグラム/絵文字、看板、ネオンサイン)
- 展示物 (POP/店頭販促掲示)
- 映像 (CM、アニメーション、CG/コンピューターグラフィック)
- パッケージ (食品、酒、煙草、化粧品、生活用品、スポーツ用品、レジャー用品)

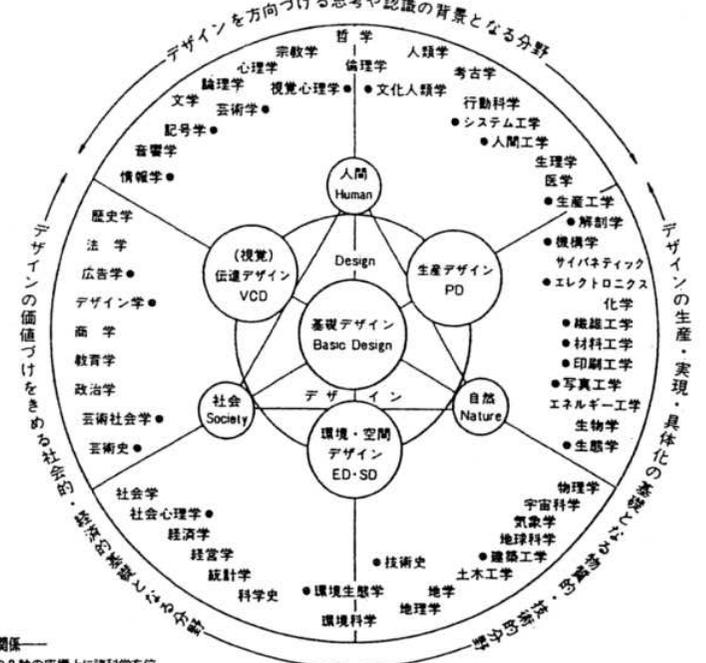
PD (Product Design) [生産デザイン] 道具系/人間と自然

- アクセサリ (時計、指輪、貴金属/ジュエリー、装身具、バック類)
- 服飾/モード (ドレス、ファッション、スポーツウエア、帽子、靴、寝装具)
- テキスタイル (タペストリー、服地、布地、パターンデザイン)
- インダストリアル (機械、工具、測定器具、製造機械、工作機器、作業用ロボット)
- 家電 (照明、冷蔵庫、ラジオ、TV、ビデオ、カメラ、音響機器、電話、FAX、コピー機、電卓、ワープロ、ゲーム機、パソコン、暖房器具、空調機器、調理機器、健康機器)
- 家具 (机、椅子、収納家具、ベット、寝具、厨房器具、衛生器具、インテリア用品)
- 食器/筆記具/事務用品/玩具/楽器/スポーツ用品/保育器具/医療器具/介護器具
- 輸送機器 (自転車、バイク、自動車、電車、航空機、船舶、ロケット、宇宙ステーション)

ED (Environment Design) [環境デザイン] 空間系/社会と自然

- 建築/住居 (個人住宅、集合住宅)
 - 一般 (オフィス、工場、店舗、流通施設、展示会場、パビリオン)
 - 公共施設 (学校、病院、公舎、劇場、音楽ホール、体育館、球技場、橋、駅舎、空港)
- インテリア (インテリアコーディネート、室内装飾、店舗設計、ディスプレイ、展示計画)
- エクステリア (門扉、柵、塀、収納庫、車庫、街灯、舗道、遊具、公園、庭園、池、噴水)
- 都市計画 (一般道路、高速道路、鉄道、地下鉄、商店街、地下街、地域開発、地域再開発)
- ランドスケープ (遊園地、植物園、動物園、水族館、リゾート開発、アミューズメントパーク、テーマパーク、モニュメント、墓碑、霊園、納骨堂)

*PDはID (Industrial Design) [工業デザイン]、EDはSD (Space Design) [空間デザイン] ともいう。



デザインと諸科学—影響と相関関係—
 人間・社会・自然とVCD・PD・SDの3軸の座標上に諸科学を位置づけたもの。●印は特に関連の深い科学の分野。すべての科学技術は直接間接に、デザインと関係を有している。(東レリサーチセンター「トータルデザイン」に基づく)

